

DJ MOTION-ONE

Ultimate Melody

Beats sind wichtig, ohne Frage, aber jeder noch so satte Beat verliert sich in der Wildnis, wenn nicht ein Wurm auf ihm reitet, der direkt ins Ohr galoppiert. Den hat **DJ MOTION-ONE** aufgetrieben, und sein Name ist **Ultimate Melody**.

Die Wahrheit ist, dass **DJ MOTION-ONE** diese Ohrwurmmelodie schon als kleines Kind in den Ohren wohnen hatte und seit 24 Jahren mit sich herumträgt: „Ich pfeife die Melodie vor mich hin, seit ich 4 bin,“ bestätigt der 1972 in München Geborene. Da wurde es natürlich Zeit, sie endlich auf Vinyl bzw. beschichtetes Plastik zu bannen. Glücklicherweise ist **DJ MOTION-ONE** nie verlegen, wenn es um eine coole Rhythm-Hook geht, und so warf er einen kraftvollen, fetten Beat mit seiner ultimativen Melodie zusammen und präsentiert nun **Ultimate Melody**.

Joachim Jobb, so der bürgerliche Name, hat sich bis 1993 eigentlich nur für Basketball und E-Gitarren interessiert, bis ihm Techno über den Weg lief. Sofort war er auf allen Raves zu finden und begann auch selber zu produzieren, was ihn auf Tour mit dem Hard-Trance-Live-Act *Encore* brachte. Erste Releases folgten auf Bull-Records, aber nach deren Auflösung gründete Jobb dann seine eigene Plattenfirma *Motion-Records.com*, um sich weiterhin vorrangig seinem eigenen Style, dem melodischen Trance-Techno, auf diesem Label widmen zu können. Seit 1998 ist **DJ MOTION-ONE** auch als DJ unterwegs und beglückt die Raver mit Trance und hartem Techno.

Mit **Ultimate Melody** legt **DJ MOTION-ONE** seine erste Veröffentlichung im großen Stil vor - und verwirklicht damit buchstäblich seinen Kindertraum. Wer kann das schon von sich behaupten?

Hamburg, im Oktober 2000 (motionone.doc)